

Министерство образования Иркутской области

Государственное образовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Тулуна»

Рабочая программа учебного предмета

Речевая практика

4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» (4 класс) разработана на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» и на основе ФГОС УО (ИН).

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамиллярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности.

Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
 - 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
 - 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
 - 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
 - 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
 - 6) Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Тематическое планирование учебного предмета (68 часов).

№ п/п	Тема урока	Виды учебной деятельности
Делимся новостями.		
1	Делимся новостями.	Рассматривание картинок. Свободные высказывания учащихся по содержанию картинок. Чтение стихотворения «маленьким учителем» (учащимся). Обсуждение вопроса о том, как можно поделиться новостями со своими друзьями и одноклассниками. Составление предложений и небольших рассказов о своих каникулах.
2	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».	Вступительная беседа о лете, о проведенных каникулах. Чтение и анализ содержания стихотворения. Рисование рисунков «Случай этим летом». Составление предложений о летних каникулах. Сравнение своих впечатлений и воспоминаний героя стихотворения.
3	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	Рассматривание рисунков, предварительно нарисованных учащимися. Составление предложений и небольших рассказов по собственным рисункам.
4	Работа над рубрикой «Это важно».	Составление схемы-таблицы об основных частях текста. На основе коррекционного упражнения «Помоги Буковкину» определения частей в тексте (работа в группах). Практическая работа по разделению текста «Синичка» на части. Формулирование вывода об основных признаках и частях текста. Наглядное оформление схемы-таблицы.
Я выбираю книгу.		
5	Я выбираю книгу.	Рассматривание картинок, свободные высказывания учащихся по их содержанию. Чтение четверостишия в учебнике, обсуждение прочитанного. Формулирование вывода «Книга – собеседник»
6	Экскурсия в библиотеку.	Вступительная беседа перед посещением библиотеки. Повторение правил поведения в библиотеке. Экскурсия в библиотеку.
7	Составление рассказов с опорой на план «Моя любимая книга».	Обмен первыми впечатлениями о принесенных книгах (фронтальная работа). Рассматривание обложек, названия, иллюстраций. Работа с учебником (работа с планом составления рассказов). Составление индивидуальных рассказов учащимися о своей книге, опираясь на план. Коррекционное упражнение «Вопрос-ответ» (учащиеся задают вопрос о книге). Обмен итоговыми впечатлениями.
8	Работа над рубрикой «Это	Фронтальный опрос о правилах поведения в библиотеке (формулирование правил).

	важно».	Тестовые задания, направленные на проверку знаний об обращении с книгой и правилах выбора и сдачи ее в библиотеку. Актуализация знаний о структуре составления рассказа на примере маленького рассказа о книге.
Подскажите, пожалуйста...		
9	Подскажите, пожалуйста...	Вступительная беседа о способах и видах обращений за помощью к другим людям. Дидактическая игра «Доскажи словечко». Рассматривание иллюстраций, изображающих людей, обращающихся к другим за помощью, составление предложений (предположений).
10	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью к знакомому человеку.	Просмотр видеоролика, обсуждение, выявление ошибок, предположение их исправления. Рассматривание иллюстраций с изображением людей (ситуации общения, обращения за помощью), конструирование возможных диалогов между ними. Раскрашивание иллюстраций.
11	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью к незнакомому человеку.	Просмотр видеоролика, обсуждение, выявление ошибок, предположение их исправления. Рассматривание иллюстраций с изображением людей (ситуации общения, обращения за помощью), конструирование возможных диалогов между ними. Раскрашивание иллюстраций.
12	Ролевые игры по теме «Подскажите, пожалуйста...».	Разучивание скороговорки: <i>Чайничек – с крышечкой, Крышечка – с шишечкой, Шишечка – с дырочкой, В дырочке - пар.</i> Дидактическая игра «Доскажи словечко» (вежливые слова). Проведение ролевых игр «В магазине», «В библиотеке», «В аптеке», «Несчастный случай» и др.
Я – пассажир.		
13	Правила поведения в общественном транспорте.	Работа по иллюстрациям. Моделирование различных ситуаций поведения в общественном транспорте. Конструирование диалогов, просьб, обращений к незнакомым людям. Просмотр видеороликов, их обсуждение.
14	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.	Рассматривание иллюстраций, изображающих ситуации в общественном транспорте, обсуждение увиденных случаев. Просмотр видеороликов из общественного транспорта, анализ ошибок, допущенных пассажирами, (работа в группах). Моделирование и проигрывание возможных ситуаций, конструирование возможных диалогов.
15	Ролевая игра «В автобусе».	Разучивание чистоговорки: <i>Вошла в автобус кошка И села у окошка. Как будто лишь она одна Сидеть желает у окна.</i>

		<p>Проведение ролевых игр о возможных ситуациях в автобусе. «Вы выходите?» «Какая остановка?» «Передайте за проезд» «Уступите место» и др.</p>
Петушок - Золотой гребешок.		
16	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок».	<p>Работа со скороговоркой: <i>Про пестрых птиц поет петух, Про перья пышные, про пух.</i> Разгадывание загадок (отгадки – герои сказки). Угадывание сказки по ее героям. Слушание аудиозаписи сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к сказке. Беседа по содержанию сказки, составление предложений к иллюстрациям.</p>
17	Закрепление сказки «Петушок - Золотой гребешок».	<p>Работа со скороговоркой (повторение). Беседа по сказке по вопросам учителя (актуализация содержания сказки). Составление плана сказки (выделение основных ее частей), запись плана на доске. Подбор слов-связок для перехода к каждой части плана. Подбор слов для характеристики сказочных героев, их настроения. Коллективное рассказывание сказки способом «Рассказ эстафетой».</p>
18	Инсценированные сказки «Петушок - Золотой гребешок».	<p>Вступительная беседа по содержанию сказки (восстановление в памяти событий сказки). Распределение ролей. Разыгрывание (инсценирование) отрывков сказки). Устная оценка каждого участника учителем и одноклассников.</p>
Сочиняем сказку.		
19	Сочиняем сказку. Обсуждение замысла сказки.	<p>Работа с пословицей: <i>Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок</i> (чтение пословицы, работа по ее содержанию). Вступительная беседа с учащимися о сказках (на основе личного опыта учащихся). Рассмотрение картинки в учебнике, выяснение ее содержания по вопросам учителя. Чтение стихотворения «маленьким учителем», работа по его содержанию. Высказывание предположений о читаемой сказке девочкой (работа по картинке учебника). Высказывание учителем предложения сочинить сказку вместе. Высказывание учащихся о замысле, теме, героях сказки, о ее предполагаемых событиях. Запись учителем (или учащимися) на доске основных фраз, героев и т.д.</p>
20	Рассказывание вариантов сказки с опорой на план.	<p>Актуализация замысла сказки, обсуждавшегося на прошлом уроке (фронтальная работа). Составление предложений к каждой части плана с помощью вопросов учителя (учащиеся отвечают на наводящие вопросы). Подбор подходящих по смыслу «сказочных» слов (жили-были; долго ли, коротко ли и т. д.) Рассказывание получившейся сказки индивидуально и коллективно (по цепочке) с внесением корректив</p>

		и дополнений по ходу рассказывания.
21	Инсценирование сказки.	Вступительная беседа по содержанию сказки (восстановление в памяти событий сказки). Распределение ролей. Разыгрывание (инсценирование) отрывков сказки). Устная оценка каждого участника учителем и одноклассников.
22	Иллюстрирование сказки согласно замыслу.	Работа с чистоговоркой: <i>Са-са-са – вот лиса.</i> <i>Су-су-су – я боюсь лису.</i> <i>Су-су-су – обманем мы лису.</i> Фронтальный опрос по содержанию сказки (придуманной на предыдущих уроках). Обсуждение возможных рисунков к сказке. Рассматривание рисунков героев сказки (на доске). Рисование собственных рисунков. Анализ выполненных рисунков.
У телевизора.		
23	У телевизора.	Работа с чистоговоркой: <i>Ира-ира-ира-новая квартира,</i> <i>Иру-иру-иру-моем мы квартиру,</i> <i>Изор-изор-изор-мы смотрим телевизор</i> Разгадывание загадок о бытовых приборах. Коррекционное упражнение «Собери картинку из частей» (телевизор). Беседа о пользе и вреде телевизора (на личном опыте учащихся). Ролевая игра «Интервью» (учащиеся выступают в роли журналиста и героя телеэкрана, задают элементарные вопросы: имя, возраст, адрес и др.), в игре используется микрофон.
24	Программа телепередач.	Работа с чистоговоркой: <i>Жу-жу-жу – за партией я сижу,</i> <i>Жу-жу-жу – я под зонтиком хожу,</i> <i>Жу-жу-жу – я с ребятами дружу.</i> Вступительная беседа (на личном опыте учащихся) о телепередачах: какие вещаются, какие они любят смотреть, какие смотрят их родители, какие чаще всего смотрят в семье. Дидактическая игра (работа в группах) «Кто больше знает телепередач?» Практическая работа «Просмотр программы телепередач» (в газете): как пользоваться, как найти нужную информацию и т.д. Составление соей программы передач на 1 день (работа в группах).
25	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с опорой на план.	Работа с чистоговоркой: <i>Жу-жу-жу – за партией я сижу,</i> <i>Жу-жу-жу – я под зонтиком хожу,</i> <i>Жу-жу-жу – я с ребятами дружу.</i>

		Беседа о телепередачах, которые любят смотреть учащиеся. Устное обсуждение по плану.
26	Составление персональных телевизионных программ.	Работа с чистоговоркой (повторение): <i>Ира-ира-ира-новая квартира,</i> <i>Иру-иру-иру-моем мы квартиру,</i> <i>Изор-изор-изор-мы смотрим телевизор.</i> Обсуждение возможных телепередач для составления персональной телевизионной программы. Придумывание собственных телепередач. Самостоятельная работа учащихся (работа в группах).
Лисичка-сестричка.		
27	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка».	Работа с чистоговоркой: <i>Са-са-са – вот лиса.</i> <i>Су-су-су – я боюсь лису.</i> <i>Су-су-су – обманем мы лису.</i> Разгадывание загадок о сказочных героях. Вступительная беседа о сказочном герое – лисе (характеристика ее персонажей из разных сказок) на основе знаний учащихся. Слушание сказки в исполнении учителя. Беседа по ее содержанию. Просмотр мультфильма. Соотнесение событий в сказке и мультфильме, сравнение, нахождение сходств и различий. Коррекционное упражнение «Какой герой не этой сказки»
28	Закрепление сказки «Лисичка-сестричка».	Работа с чистоговоркой: <i>Са-са-са – это хитрая лиса.</i> <i>Су-су-су – и живет она в лесу.</i> <i>Сы-сы-сы – много дела у лисы.</i> <i>Со-со-со – она крутит колесо.</i> Восстановление содержания сказки по картинному плану. Коррекционное упражнение «Угадай по трем словам» (например: серый, злой, зубастый). Чтение отрывков из сказки с рассказыванием продолжения.
29	Инсценирование сказки «Лисичка-сестричка».	Вступительная беседа по содержанию сказки (восстановление в памяти событий сказки). Распределение ролей. Разыгрывание (инсценирование) отрывков сказки). Устная оценка каждого участника учителем и одноклассников.
Новогодние истории.		
30	Новогодние истории (сказки, мультфильмы).	Работа с чистоговоркой: <i>Олку-олку-олку- нарядили елку.</i> <i>Оз-оз-оз-сидит в кресле Дед Мороз.</i>

		Вступительная беседа с учащимися про Новый год и способы поздравления друг друга. Просмотр мультфильмов, обсуждение их содержания.
31	Рассказывание вариантов новогодних историй с опорой на план.	Работа с чистоговоркой: <i>Олку-олку-олку- нарядили елку.</i> <i>Оз-оз-оз-сидит в кресле Дед Мороз (повторение).</i> Рассматривание картинок «Новогодние истории». Составление предложений к картинкам. Знакомство с опорным планом (актуализация знаний учащихся). Составление устных рассказов по картинкам (личным впечатлениям) – работа в парах.
32	Инсценирование новогодних историй.	Работа с чистоговоркой (повторение по памяти). Вступительная беседа о праздновании нового года (восстановление в памяти событий придуманных историй). Распределение ролей. Разыгрывание (инсценирование) коротких историй(отрывков). Устная оценка каждого участника учителем и одноклассниками.
Знаки-помощники.		
33	Знаки-помощники.	Работа с чистоговоркой: <i>Ди-ди-ди – по тротуару ты иди.</i> <i>Ти-ти-ти – знак не пропусти.</i> <i>Ри-ри-ри – тут и там смотри.</i> <i>Ри –ри-ри – красный свет горит, смотри.</i> Слушание вводного стихотворения, беседа по его содержанию. Высказывание учащихся о значении знаков, представленных в учебнике. Знакомство с видом знаков (запрещающие, предупреждающие знаки). Высказывание мнений учащихся о необходимости выполнения требований знаков. Рисование знаков.
34	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице о дорожных знаках.	Работа с чистоговоркой (повторение): <i>Ди-ди-ди – по тротуару ты иди.</i> <i>Ти-ти-ти – знак не пропусти.</i> <i>Ри-ри-ри – тут и там смотри.</i> <i>Ри –ри-ри – красный свет горит, смотри.</i> Рассматривание дорожных знаков, сигналов светофора. Беседа об их значении. Конструирование возможных диалогов о дорожных знаках на улице (проигрывание ситуаций).
35	Экскурсия «Знаки-помощники» в нашем городе.	Постановка целей и задач экскурсии совместно с учителем. Обсуждение объектов для посещения экскурсии (места, где имеются дорожные знаки и светофоры недалеко от школы). Инструктаж по ТБ при проведении экскурсии.

		<p>Экскурсия. Обсуждение результатов экскурсии. Подведение итогов.</p>
36	<p>Завершение темы «Знаки-помощники» (работа над рубрикой «Это важно»).</p>	<p>Работа с чистоговоркой (повторение по памяти): <i>Ди-ди-ди – по тротуару ты иди.</i> <i>Ти-ти-ти – знак не упусти.</i> <i>Ри-ри-ри – тут и там смотри.</i> <i>Ри –ри-ри – красный свет горит, смотри.</i> Игра-соревнование в командах (по рядам), выполнение заданий: Разгадывание загадок. Игра «Доскажи словечко» Коррекционное упражнение «Четвертый знак – лишний» Упражнение «Найди ошибку» Просмотр видеоролика «Кто неправильно поступил» Рисование знаков по памяти. Игра на внимание «Светофор» Оформление рубрики «Это важно» рисунками учащихся.</p>
В гостях у леса.		
37	<p>В гостях у леса.</p>	<p>Работа с чистоговоркой: <i>Су-су-су-хорошо бродить в лесу.</i> <i>Та-та-та-ах, какая красота!</i> <i>Ой-ой-ой-мы уже идем домой!</i> Рассматривание картинки в учебнике. Чтение стихотворения в учебнике «маленьким учителем». Обсуждение приглашения в лес по вопросам маленького учителя. Формулирование вывода о причине принятия или непринятия данного приглашения лесника. Составление предложений к картинкам учебника (работа в парах).</p>
38	<p>Правила поведения в лесу.</p>	<p>Работа с чистоговоркой (повторение): <i>Су-су-су-хорошо бродить в лесу.</i> <i>Та-та-та-ах, какая красота!</i> <i>Ой-ой-ой-мы уже идем домой!</i> Рассматривание картинки в учебнике, беседа о дарах леса. Практическая работа «Отметь верный ответ» (рисунок из рабочей тетради). Составление рассказа «В гостях у леса» Формулирование вывода о значении леса для человека.</p>
39	<p>Составление рассказов по теме «Что может нанести вред лесу?».</p>	<p>Работа со скороговоркой: <i>Рысята в гостях у лисят,</i> <i>Лисята в гостях у рысят.</i></p>

		<p>Рассматривание рисунка (в рабочей тетради). Формулирование предложений о том, какой вред нанесли гости лесу. Дорисовывание рисунков-исправлений и рисунков – даров леса. Составление рассказов «Что может нанести вред лесу» (по дополненному рисунку). Формулирование вывода по теме урока.</p>
40	Составление памяток на тему «Правила вежливого поведения в лесу».	<p>Работа со скороговоркой (повторение): <i>Рысята в гостях у лисят,</i> <i>Лисята в гостях у рысят.</i> Составление предложений по картинкам-правилам. Составление и красочное оформление памяток «Мы в лесу!» Оформление уголка безопасного поведения в лесу «Мы в лесу!»</p>
Задуманный разговор.		
41	Задуманный разговор.	<p>Работа с чистоговоркой: <i>Ах-ох-эх – раздаётся звонкий смех!</i> Беседа о человеческой эмоции СМЕХ. Рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений. Чтение стихотворения «маленьким учителем», беседа по его содержанию. Обсуждение предположений об оказании помощи девочке (с картинки). Объяснение значения словосочетания «задуманный разговор». Выполнение упражнения «Смайлики» (определить, какую эмоцию выражает смайлик), пояснить свое предположение. Рисование смайликов (эмоции – по желанию).</p>
42	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	<p>Работа с чистоговоркой (повторение): <i>Ах-ох-эх – раздаётся звонкий смех!</i> Коррекционное упражнение «Угадай эмоцию» Игра «Покажи эмоцию» Рассматривание картинок в учебнике, обсуждение предположений о развитии дальнейших событий, конструирование возможных диалогов. Составление рассказов о сильных эмоциях, пережитых учащимися (случаи из жизни).</p>
43	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «На катке» в аудиозаписи.	<p>Работа с чистоговоркой: <i>Жу-жу-жу – за партой я сижу.</i> <i>Жу-жу-жу – я под зонтиком хожу.</i> <i>Жу-жу-жу – я с ребятами дружу.</i> Краткое знакомство с творчеством В. Осеевой, с выставкой книг писательницы. Слушание аудиозаписи рассказов В. Осеевой «На катке», «Волшебное слово». Работа по содержанию рассказов. Анализ поступков главных героев.</p>
44	Игра «Свои чувства не скажу, а	Работа с чистоговоркой:

	без слов вам покажу».	<p><i>Тра-тра-тра – играет детвора.</i> <i>Ать-ать-ать – в играх надо уступать.</i> <i>Ись-ись-ись – с другом не дерись.</i> <i>Бро-бро-бро – делай людям лишь добро.</i></p> <p>Рассматривание картинок с изображением людей, обсуждение эмоций. Игра «Покажи без слов, что ты чувствуешь»</p>
Приглашение.		
45	Приглашение.	<p>Речевая разминка (жужжащее чтение, чтение вслух): <i>Галдят грачата на галчат,</i> <i>Глядят галчата на грачат.</i></p> <p>Чтение стихотворения «маленьким учителем», анализ его содержания, рассматривание иллюстрации учебника, работа по содержанию. Высказывание предположений учащихся о правильной форме приглашений на праздник. Знакомство с внешним видом пригласительных билетов на разные виды событий. Знакомство с их структурой. Высказывание предположений о возможных видах заполнения билетов.</p>
46	Конструирование устных приглашений с опорой на план в зависимости от адресата.	<p>Речевая разминка: <i>Ра-ра-ра – идет в школу детвора.</i> <i>Рок-рок-рок – начинается урок.</i> <i>Ры-ры-ры – в классе много детворы.</i> <i>Ру-ру-ру – мы затеяли игру.</i></p> <p>Беседа о видах приглашений на праздник (устное и письменное), формулирование вывода и о том, что лучше приглашать письменно, выяснение причину (почему лучше?). Анализ структуры устных приглашений. Устное составление приглашений на разные события (работа в группах).</p>
47	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	<p>Речевая разминка (повторение). Заполнение готовых форм приглашений на разные события (день рождения, выпускной бал, вечеринку и др.) Проигрывание ситуаций получения приглашения и выражения согласия и отказа.</p>
48	Составление текста письменных приглашений в творческих группах.	<p>Речевая разминка: <i>Лена искала булавку.</i> <i>Булавка упала под лавку.</i> <i>Под лавку залезть было лень.</i> <i>Лена искала весь день.</i></p> <p>Коррекционное упражнение «Найди ошибки» Составление приглашений (работа в группах).</p>
Поздравляю!		
49	Поздравляю!	Речевая разминка (повторение):

		<p><i>Лена искала булавку.</i> <i>Булавка упала под лавку.</i> <i>Под лавку залезть было лень.</i> <i>Лена искала весь день.</i></p> <p>Чтение стихотворения маленьким учителем, ответы на вопросы маленького учителя (вопросы на карточках) по содержанию стихотворения. Дополнение текста поздравления в зависимости от адресата (по картинкам учебника). Тренировочные упражнения в произнесении поздравления (отработка тона, выразительности речи, позы).</p>
50	Конструирование поздравлений в зависимости от адресата.	<p>Речевая разминка (повторение): <i>Лена искала булавку.</i> <i>Булавка упала под лавку.</i> <i>Под лавку залезть было лень.</i> <i>Лена искала весь день.</i></p> <p>Беседа о назначении и особенностях поздравлений (повторение материала). Анализ структуры поздравлений (по учебнику). Анализ готового поздравления (выделение его основных частей). Составление поздравлений с разными событиями (самостоятельная работа в группах). Анализ составленных поздравлений.</p>
51	Правила оформления письменного поздравления на открытке.	<p>Работа с чистоговоркой: <i>Ра-ра-ра! Ра-ра-ра!</i> <i>Начинается игра!</i> <i>Ло-ло-ло! Ло-ло-ло!</i> <i>Едем к бабушке в село.</i> <i>Га-га-га! Га-га-га!</i> <i>Есть у речки берега!</i> <i>Са-са-са! Са-са-са!</i> <i>Прилетела к нам оса!</i></p> <p>Повторение структуры поздравления. Коррекционное упражнение «Найди ошибку» (анализ образца поздравления, нахождение и исправление допущенной ошибки). Составление поздравления на открытке (работа в парах).</p>
52	Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.	<p>Работа со скороговоркой: <i>У киски в миске</i> <i>Сливки скисли.</i></p> <p>Повторение структуры поздравления для открытки. Творческая работа в парах: изготовление открытки, составление и оформление поздравительного текста.</p>

Жду письма!

53	Жду письма!	<p>Речевая разминка: <i>Каждый день – всегда, везде, На занятиях, в игре, Смело, четко говорим И тихонечко сидим.</i></p> <p>Чтение учителем (с целевым вопросом) сказочного письма, высказывание предположений о том, что читал учитель. Знакомство с понятием письмо, его назначением. Знакомство с понятиями «адресат» и «адресант». Просмотр видеороликов «О почте детям», «Как работает почта» Беседа по просмотренным видеороликам.</p>
54	Знакомство со структурой письма.	<p>Речевая разминка (повторение): <i>Каждый день – всегда, везде, На занятиях, в игре, Смело, четко говорим И тихонечко сидим.</i></p> <p>Фронтальный опрос учащихся по теме предыдущего урока. Анализ структуры написания письма (обращение внимания учащихся на формулировки обращений к адресату). Анализ коротких писем, предложенных учителем, исправление ошибок. Прослушивание аудиозаписи песни «Письмо» (исп. Волшебники двора).</p>
55	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.	<p>Речевая разминка (повторение): <i>Каждый день – всегда, везде, На занятиях, в игре, Смело, четко говорим И тихонечко сидим.</i></p> <p>Актуализация содержания сказки «Красная шапочка». Анализ поступка (поведения) героини при встрече с волком. Повторение основных правил написания письма. Составление письма Красной шапочке (коллективная устная работа).</p>
56	Письмо другу. Самостоятельная работа.	<p>Работа со скороговоркой: <i>Все покупки у прилавка упакованы в кульки.</i></p> <p>Разгадывание загадки (почтальон). Беседа о профессии почтальона, значении в жизни людей. Повторение материала о структуре письма (восстановление структуры) – работа по карточкам. Высказывание предположений о содержании письма своему другу. Написание письма (самостоятельная работа).</p>
Извините, меня...		

57	Извините, меня....	<p>Речевая разминка: <i>Та-та-та – в нашем доме...</i> <i>Ту-ту-ту – наводим сами...</i> <i>Ты-ты-ты – нами политы...</i> <i>Ят-ят-ят – парты ровненько...</i> <i>Ют-ют-ют – очень любим мы...</i></p> <p>Чтение стихотворения учителем «Вежливый урок», беседа по прочитанному. Просмотр видеороликов, анализ ситуаций. Слушание аудиозаписи рассказа В. Осеевой «Волшебное слово», обсуждение поступков героев.</p>
58	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	<p>Речевая разминка (повторение): <i>Та-та-та – в нашем доме...</i> <i>Ту-ту-ту – наводим сами...</i> <i>Ты-ты-ты – нами политы...</i> <i>Ят-ят-ят – парты ровненько...</i> <i>Ют-ют-ют – очень любим мы...</i></p> <p>Чтение начала ситуаций (на карточках), конструирование возможных диалогов.</p>
59	Рольевые игры по теме «Извините, меня...».	<p>Речевая разминка (повторение): <i>Та-та-та – в нашем доме...</i> <i>Ту-ту-ту – наводим сами...</i> <i>Ты-ты-ты – нами политы...</i> <i>Ят-ят-ят – парты ровненько...</i> <i>Ют-ют-ют – очень любим мы...</i></p> <p>Анализ ситуаций, изображенных на картинках. Построение фраз, необходимых при извинениях. Проигрывание ситуаций с извинениями.</p>
60	Письменное оформление письма с использованием фразы «Извините меня...», «Извини меня...».	<p>Работа с пословицей: <i>Про доброе дело говори смело</i> (объяснение значения). Актуализация знаний о структуре письма (работа с карточками) – расставить в правильной последовательности (работа в парах). Подбор слов приветствия, прощания, извинения (коллективная устная работа). Составление и написание письма.</p>
Поздравительная открытка.		
61	Прослушивание стихов, песен, рассказов о Великой Отечественной войне.	<p>Речевая разминка (выразительное чтение стихотворения): <i>Если скажут слово «Родина», Сразу в памяти встает Старый дом, в саду смородина, Толстый тополь у ворот.</i></p> <p>Высказывание учащихся на тему «Что такое война?»</p>

		<p>Чтение стихотворения (на доске) «Война – не место для детей!», обсуждение содержания.</p> <p>Просмотр видеоролика «Детям о войне», беседа.</p> <p>Прослушивание рассказа М. Зощенко «Интересный рассказ», беседа.</p>
62	<p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родственникам).</p>	<p>Речевая разминка (повторение):</p> <p><i>Если скажут слово «Родина», Сразу в памяти встает Старый дом, в саду смородина, Толстый тополь у ворот.</i></p> <p>Вступительная беседа о празднике Победы, его значении для русского народа, ветеранах и их заслугах.</p> <p>Составление поздравительных фраз и предложений с Днем Победы.</p> <p>Устное конструирование поздравительных текстов (работа в парах).</p> <p>Чтение получившихся поздравлений, анализ, выбор более удачных.</p>
63	<p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родственникам).</p>	<p>Речевая разминка (повторение):</p> <p><i>Если скажут слово «Родина», Сразу в памяти встает Старый дом, в саду смородина, Толстый тополь у ворот.</i></p> <p>Чтение получившихся поздравлений, анализ, выбор более удачных.</p>
64	<p>Рисование праздничных открыток.</p>	<p>Речевая разминка:</p> <p><i>Хрюшка Нюша мыла Машу, Пригласила кушать кашу. Мышка Маша хрюшке Нюше Принесла кусочек груши.</i></p> <p>Рассматривание открыток к разным праздникам.</p> <p>Рисование праздничных открыток.</p>
65	<p>Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам.</p>	<p>Работа с чистоговоркой (повторение):</p> <p><i>Ра-ра-ра! Ра-ра-ра! Начинается игра! Ло-ло-ло! Ло-ло-ло! Едем к бабушке в село. Га-га-га! Га-га-га! Есть у речки берега! Са-са-са! Са-са-са! Прилетела к нам оса!</i></p> <p>Повторение структуры поздравления.</p> <p>Коррекционное упражнение «Найди ошибку» (анализ образца поздравления, нахождение и исправление допущенной ошибки).</p> <p>Составление поздравление на открытке (работа в парах).</p>

Во саду ли в огороде.

66	«Во саду ли в огороде».	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Беседа (работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Прослушивание песен, стихов о лете. Составление рассказов по опорным картинкам
67	«Во саду ли в огороде».	Речевая разминка. Выполнение творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу - составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.
68	Промежуточная аттестация. Творческая работа по теме речевой ситуации за курс 4-го класса «В гостях у сказки».	Речевая гимнастика. Обыгрывание речевых ситуации. Анализ речевых ситуации.